ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A2C30F99EF9D0306EA3C0F012BEB925E
Владелец: Чанкаев Мурат Хасанович
Действителен: с 02.04.2026 до 26.06.2027

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины (модуля)

МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

направления подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль): «Дизайн среды»

1. **Цели освоения дисциплины:** рассмотрение специфики развития искусства как сферы культуры в исторической ретроспективе как условие формирования культурологической компетенции (составной части общекультурной компетенции выпускника).

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Учебный курс «МХК» (Б1.В.ДВ.01.02) относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплина по выбору) образовательной программы по направлению подготовки «Дизайн», направленность (профиль): «Дизайн среды», изучается в 8 семестре. Дисциплина по выбору «Мировая художественная культура» является вспомогательной и сопутствующей для успешного освоения дисциплин «История культуры и искусств народов КЧР», «Культурология», Преддипломной практики, выпускной квалификационной работы.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Мировая художественная культура»

Изучение дисциплины «Мировая художественная культура» направлено на формирование у студентов следующих компетенций:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО / ОПОП	Индикаторы достижения компетенций
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК.Б-5.1 демонстрирует уважительное отношение к историческому и культурному наследию различных этнических групп, опираясь на знания этапов исторического и культурного развития России УК.Б-5.2 выбирает форму взаимодействия с другими социальными группами на основе полученной информации об их культурных и социально-исторических особенностях, включая философские и этические учения УК.Б-5.3 осуществляет межкультурную коммуникацию в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия

4. Общая трудоемкость дисциплины: 108 академических часов (3 зачётные единицы). Форма промежуточного контроля – зачет (8 семестр).

5. Разработчик: Кириченко Н.С., канд. пед. наук, доцент.